MAGAZINE DE QUERÉTARO

INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE ACTUALIDAD

No. 1224

Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo vigente: 04-2019-120211191000-101

Del 27 de noviembre al 03 de diciembre de 2022

"EL PAYO"

HISTÓRICA ENCERRONA

EN LA CORRIDA DE NAVIDAD

ENTREVISTA EXCLUSIVA

AL INTERIOR MAGAZINE Sports

Garufa

rHUMORES®

NI UN METRO

Ante la insistencia de los desarrolladores de Tierra Noble Juriquilla, el alcalde Luis Nava afirmó que no habrá permisos para la construcción del proyecto inmobiliario. Y es que el proyecto, aunque lo nieguen los empresarios, está contemplado sobre un área natural protegida, donde desde pasadas administraciones se inició una denuncia por posible fraude al detectar al desarrollador vendiendo terrenos sin contar con los permisos municipales.

¿CALLES SEGURAS?

Nuevamente se registró un accidente automovilístico entre un trailer y un ciclista. El de dos ruedas no pudo hacer más y fue embestido por la pesada unidad. Organizaciones ciclistas volvieron a reclamar a la autoridad la falta de espacios seguros, de ciclovias, bien diseñadas y una movilidad donde se privilegie el transporte alternativo sobre el vehículo particular. Y sí, para algunos esto ya suena a utopía.

FUERA

Una buena es la intención del gober Kuri de desviar el transporte pesado del tramo urbano de la carretera 57; esta idea tiene años sobre la mesa, y ha sido difícil de implementar porque muchas empresas se verían afectadas. Es necesario coordinar horarios, entregar permisos, y sobre todo, colocar una plantilla importante de elementos de tránsito que hagan valer el reglamento y saquen a los trailers de la zona urbana. Para gestionar este esfuerzo, el gober Kuri se reunirá con el titular de la SICT, esperemos le hagan caso.

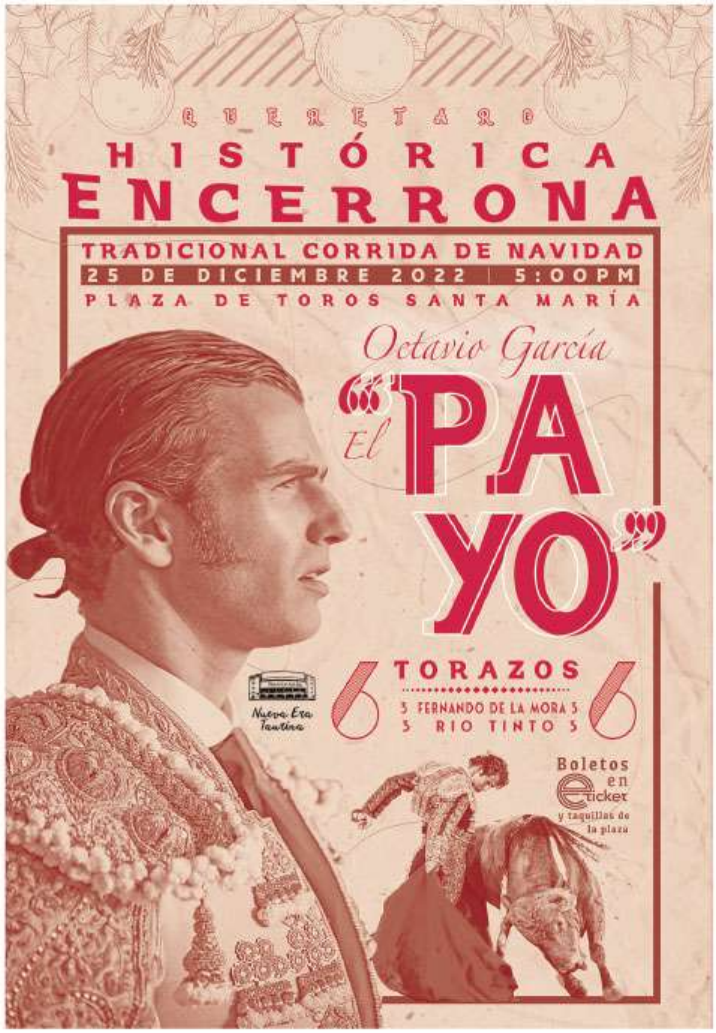
MUCHO TRÁFICO

Como era de esperarse, con el arranque de la Feria Internacional Ganadera de Querétaro ya se ven complicaciones con un congestionamiento vehicular importante en la zona del monumento a Conin. Para mejorar la movilidad incentivarán los organizadores el uso de transporte público colectivo pues de otra forma, solo se llenará de vehículos la zona de la Feria.

QROTECTORES

Grupos ambientalistas exigen claridad en el programa Qrotectores que consiste en que ciudadanos adopten uno de los árboles retirados de la avenida 5 de Febrero para garantizar su supervivencia. Al momento, ya se retiró el 90 por ciento de la masa vegetal; los árboles han sido enviados al parque ecológico el Tlacuache, a áreas verdes en La Cuadrilla y otras zonas de la Cuesta China, entre otros dos espacios. Más de 280 palmeras se ubicaban en la zona y la mayoría han sido reubicadas. El problema, según ambientalistas, es que el procedimiento de extracción y transporte no siempre ha sido el adecuado. Exigen respuestas.

QATAR. Como cada cuatro años, el mundial de futbol y particularmente los juegos de la Selección Mexicana paralizan a todo el país



HISTÓRICO. La hazaña de "El Payo" quien protagonizará una encerrona con seis toros para la tradicional Corrida de Navidad

RECICLADAS

Los municipios de Colón y Huimilpan están interesados en algunas de las 26 trabes que fueron retiradas de la Avenida 5 de Febrero para utilizarlas en otros proyectos. Estas demarcaciones pretenden crear puentes de acceso, pero la pregunta es ¿tienen los recursos para obras de estas dimensiones?

VERIFICACIÓN

Tome nota mi bienamado y sexy lector, luego no diga que no le informamos oportunamente. Las policías municipales de El Marqués, Corregidora, San Juan del Río y Querétaro empezarán a revisar que los vehículos que sean detenidos por algún incidente de transito cuenten con la verificación vehicular y aumentarán la aplicación de este reglamento, con esto, las famosas patrullas ambientales pasan a segundo término porque va a ser un esfuerzo que van a realizar las cuatro corporaciones de seguridad públicas municipales. Las multas ascienden hasta los mil 700 pesotes.

¿TAXI O APP?

Con la creación de la Agencia de Movilidad del estado de Querétaro, se ofrecerá un mejor servicio de transporte público; el servicio de Qrobus será el primero en pasar por el cadalso y aquellos que no estén a la altura, ¡bye!. Pero, nos llama la atención el hecho de que ésta Agencia también pondrá orden sobre las aplicaciones y plataformas se transporte privado. Quieren, una vez más, poner a competir a los taxis amarillos con el servicio de aplicación, no han entendido que estos son dos servicios diferentes y son los usuarios quienes prefieren uber, Didi, o InDriver, aunque no estén reguladas.

HISTÓRICO

El matador queretano, Octavio García "El Payo" se encerrará con seis toros para la Corrida de Navidad, esto es un hecho histórico. Nunca antes un torero queretano había realizado tal proeza. En el caso de "El Payo", es la primera vez en su vida que se enfrentará a seis astados él solo. Un agasajo de Corrida para los amantes de la Fiesta Brava.

PRIMERA ENCERRONA DE UN MATADOR QUERETANO CON SEIS TOROS

Brújula de Querétaro

- LA CORRIDA DE NAVIDAD SERÁ UN ANTES Y UN DESPUÉS PARA EL MATADOR OCTAVIO GARCÍA "EL PAYO".

- NUNCA EN LA HISTORIA DEL TOREO, UN DIESTRO QUERETANO SE HA ENFRENTADO A UNA ENCERRONA

Octavio García, nos presentará en la corrida de Navidad, un reto mayúsculo en su carrera: una encerrona con seis toros. Aprovechará la emblemática Corrida de Navidad para "marcar un antes y un después en mi carrera"

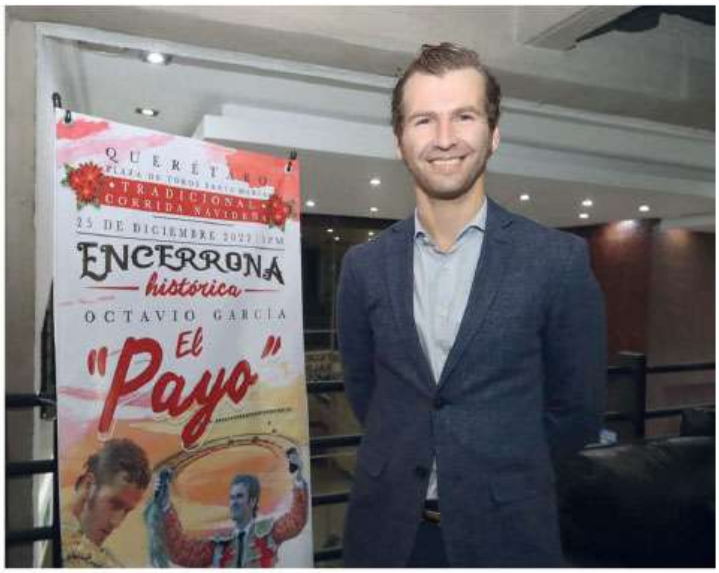
"Es la primera vez en mi carrera que voy a matar seis toros, para mi gente como un regalo para los dos, tanto para ellos como para mi, a 14 años de carrera y está ilusión con la que empezamos, y agradeciendo el acompañamiento a mi carrera. Es una corrida trascendental y la más importante en mi carrera", expresó el matador.

"El Payo" enfrentará a tres imponentes toros de la ganadería de Río tinto y otros tres de otra de las mejores ganaderías de México la de Fernando de la Mora.

Esta es la primera vez en su vida como matador, que Octavio García "El Payo" se enfrenta en una encerrona para matar seis toros; es el único matador queretano que ha emprendido tal hazaña, anteriormente Manolo Martínez, Jorge Gutiérrez y Mariano Ramos, hicieron lo propio pero estos matadores no son queretanos.

"Creo que es una culminación de un sentimiento, después de haber vivido muchas cosas en mi carrera siento que me hacía falta esta manera de retarme a mi mismo, de enfrentarme a mi destino, a mi debilidad con seis toros, y qué mejor que hacerlo con mi gente; mentalmente y artísticamente estamos preparados, pero físicamente estamos haciendo una nueva preparación porque no es la misma preparación que cuando matas dos toros", explicó.

Con los sinsabores y grandes éxitos que le llegaron al "Payo" en su tierra, se decidió por cumplir este reto personal en la tierra que lo vio crecer como matador, y con la consistencia de posicionarse como el mejor matador queretano. Esta encerrona, lo pone en la arena con seis astados y con la esperanza que desde niño fraguó cuando se puso el traje de luces y emprendió campaña con espada y capote.



Continúa en la pag. 05

S U M A R I O

02 **Rhumores** · Garufa 03 **Primera Encerrona de un matador queretano con seis toros** · Brújula de Querétaro / Entrevista exclusiva 08 **Recibe Dra. Gabriela Xicoténcatl el "Galardón profesionista del año 2022"** · Redacción 10 **KLAKETAZO Lo mejor de la cartelera** · Kasslop

DIRECTORIO

DIRECTOR GENERAL: JOSÉ ANDRÉS ESTÉVEZ NIETO
SUBDIRECTOR: JOSÉ RAMÓN ESTÉVEZ MONTES
COORDINADOR DEL CONSEJO EDITORIAL: JOAQUÍN CÓRDOVA
EDITOR: FELIPE NAVA MENDOZA
CORRECCIÓN DE ESTILO: FRANCISCO GARRIDO
FOTOGRAFÍA: MAGAZINE MULTIMEDIA

PUBLICIDAD:
JAEN PUBLICIDAD
TEL.: (442) 223 48 15
e-mail: magazinedeqro@gmail.com

Prohibida la reproducción total o parcial del contenido o del material gráfico sin la autorización por escrito de los editores. Las opiniones vertidas en los artículos son responsabilidad de los autores. Tiraje 20,000 Ejemplares Comentarios y sugerencias de esta publicación al e-mail: magazinecomentarios@gmail.com

Título de la Publicación: MAGAZINE DE QUÉRETARO INFORMACIÓN Y ANÁLISIS DE ACTUALIDAD.
Fecha de impresión y periodicidad: SEMANAL
Editor responsable: FELIPE NAVA MENDOZA
Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo vigente: 04-2019-120211191000-101
Certificado de Licitud de Título: EN TRÁMITE
Certificado de Licitud de Contenido: EN TRÁMITE
Domicilio de la Publicación: AVENIDA COLINAS DEL CIMATARIO # 450 TERCER PISO COLONIA COLINAS DEL CIMATARIO CP 76090
Imprenta: EDITORIAL MARTINICA, S.A. DE C.V., CALZADA DE LOS NIÑOS HÉROES 708, COLONIA LA MARTINICA, C.P. 37500, LEÓN GUANAJUATO.
Distribuidor: VIDEO COMERCIAL DE MÉXICO, S.A. DE C.V., FUENTE DE TREVI 100, COLONIA PRADOS DEL CAMPESTRE, C.P. 76199, QUERÉTARO, QUERÉTARO.

zibatá
TERRENOS PREMIUM
ÚNICOS Y EXCLUSIVOS
PRÓXIMAMENTE
junto al campo de Golf
ZIBATA.COM
442.467.1758
UN DESARROLLO DE
GRUPO
SUPRATERRA

Viene de la pag. 03

"Yo me soñé en la plaza Santa María, donde crecieron mis ilusiones desde niño, y donde evidentemente he vivido los episodios más graves de mi vida, las cornadas, así como los éxitos que me hicieron crecer como torero"

En el aspecto físico, "Payo" reconoció que le preocupa su estado de salud, su cuerpo, su agilidad, sus reflejos, está muy consciente del peligro pero cada vez que entra a un ruedo, no piensa en las 22 cornadas que tiene en su cuerpo. Octavio recordó que estará siempre agradecido con los aficionados que continuaron creyendo en él cuando no pasó sus mejores momentos. Precisó que después de tantos años de carrera, de torear en las principales plazas del mundo, y de Querétaro, afirmó que su toreo está orientado a la madurez, a la personalidad, a poder cuajar un toro como se manifiesta en sus pensamientos.

"Voy a torear con mucha ilusión, con cosas bonitas, con el propósito de haber conseguido un reto más en mi vida", dijo el queretano quien no quiere que este encerrona con seis toros (la primera en su vida) sea un examen de su veteranía entre sangre y arena.

Continúa en la pag. 06

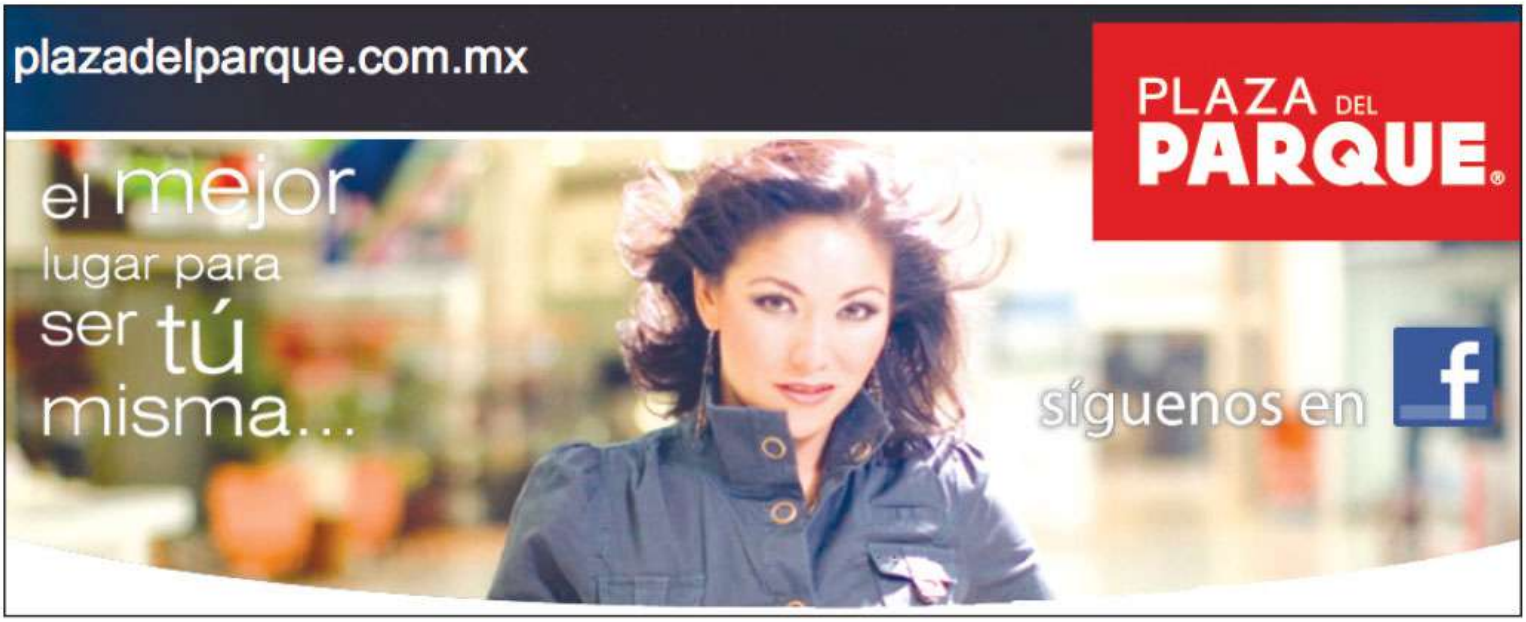
Viene de la pag. 05

"El arte es dificil medirlo por los distintos ángulos, lo que ve una persona no es lo mismo que verá otra. Lo que busca la gente es la exquisitez", dijo.

Octavio García, el torero queretano más importante de la historia, se describió como un matador con la capacidad de enfrentar a seis toros y en el proceso, entregar a la afición sus pensamientos y emociones.

De las 22 cornadas que el "Payo" tiene en su cuerpo, su mayor preocupación es compartir su arte, su madurez, su pasión, su sueño de torear seis astados en una misma corrida. Cuestionado sobre el futuro de su carrera, Octavio García dijo que pensó más veces en el retiro cuando apenas empezaba su carrera.

"Yo creo que a todos nos llega un tiempo, pero creo (que el retiro) nos llega cuando dejamos de transmitir esa pasión, ese arte. Como te dije, el toreo es una manifestación del alma y aunque físicamente debes tener un portento, lo más importante es lo que reflejas en el público. Hay cosas que aun no he podido materializar, y el día que me tenga que ir, lo haré sin aspavientos, sin generar un sentimiento de despido", exclamó.



¡APROVECHA Y REGULARIZA TU PATRIMONIO!

DURANTE NOVIEMBRE

80%

DE DESCUENTO

EN MULTAS Y RECARGOS

EN PREDIAL, TRASLADO DE DOMINIO E IMPUESTOS INMOBILIARIOS

CORREGIDORA ORGULLO DE QRO

REALIZA TU PAGO EN LÍNEA DESDE:

www.corregidora.gob.mx

"Este programa es de carácter público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa."

RECIBE DRA. GABRIELA XICOTÉNCATL EL "GALARDÓN PROFESIONISTA DEL AÑO 2022"

Redacción

La Directora de la FIf de la UAQ se manifestó orgullosa de ser reconocida como mujer en el área de las Tecnologías de la Información y la Comunicación

La Dra. Gabriela Xicoténcatl Ramírez, directora de la Facultad de Informática (FIf) de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), recibió el "Galardón Profesionista del Año 2022", otorgado por la Federación de Colegios y Asociaciones de Profesionistas del Estado de Querétaro (Fecapeq).

La organización evaluó el trabajo de un año de la investigadora, periodo en el cual destacó por su producción académica, lo que la llevó en este 2022 a obtener el reconocimiento, por tercera ocasión, al perfil Prodep (Programa para el Desarrollo Profesional Docente), así como ser distinguida en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

La Dra. Xicoténcatl Ramírez indicó que este año, la Fecapeq valoró el trabajo realizado por las y los candidatos al galardón para impulsar la vida colegiada, lo que en su caso ha realizado a través del Modelo para la Creación de un Evaluador Virtual Incluyente, el cual también fue reconocido por Prodep, lo que se suma a la labor de vinculación que ha desarrollado en beneficio de las y los alumnos de la Facultad.

Propuesta como candidata por el Colegio de Profesionistas de la Informática del Estado de Querétaro (COPIEQ), la universitaria señaló que la presea representa el trabajo que ha realizado durante su trayectoria en la Máxima Casa de Estudios de la entidad.

Se dijo orgullosa de ser visibilizada como mujer en un área en la que predominan en número los hombres; tan solo en la FIf, expuso, entre el 15 y el 17 por ciento del estudiantado se compone de mujeres, mientras que el resto son varones.

Durante 2022, la profesora universitaria fue reconocida al Perfil Prodep, así como por el SNI, gracias a su producción académica.

"Eso me hace querer incentivar a más mujeres a que estudien una carrera del área de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Con mucho gusto, amor y cariño a mi Facultad, trabajo fuertemente para cambiar el futuro de las y los estudiantes, para que tengan una trayectoria académica de calidad y para que se sientan orgullosos de egresar de la FIf y de la UAQ, ese es mi propósito", expresó.

Fueron galardonados un total de 17 profesionistas de la entidad, quienes destacan por sus aportes a la sociedad queretana, de entre 4 mil agremiados a 20 colegios y asociaciones que componen la Federación.

CONGRESO DEL ESTADO
PODER LEGISLATIVO

La voz de las queretanas y queretanos es escuchada, por eso el Poder Legislativo del Estado trabaja con responsabilidad y compromiso para aprobar leyes y reformas importantes que mejorarán nuestra vida en temas como:

LX LEGISLATURA

1 Año de Avances

- Administración de justicia
- Seguridad estatal
- Mujeres y adultos mayores
- Derechos humanos
- Protección y defensa a niñas, niños y adolescentes

/Legislatura Querétaro
www.legislaturaqueretaro.gob.mx
@Legislatura_Qro

Porque el Querétaro que todos deseamos, será posible solamente, con trabajo en conjunto y acuerdos a favor de las ciudadanas y ciudadanos.

LEGISLAMOS PARA TODOS
PODER LEGISLATIVO DEL ESTADO DE QUERÉTARO

DEPORTES
• MAGAZINE TV QUERÉTARO •

@DeportesMztv
deportesmztv@gmail.com
@DeportesMztv
Magazine Sports
@deportesmztv
@deportesmztv

KLAKETAZO

Kass López

LO MEJOR DE LA CARTELERA

EL MENÚ

Una cinta que trae una propuesta innovadora para su género

Una joven pareja viaja a uno de los destinos más exclusivos del mundo para cenar en un restaurante que ofrece una experiencia culinaria única. Sin embargo, el chef ha preparado un ingrediente secreto que tendrá un resultado sorprendente a los comensales que se encuentren presentes.

Una película de Estados Unidos del presente año con duración de 106 minutos, del género thriller psicológico y comedia negra que cuenta con la dirección de Mark Mylod, con el guión por parte de Seth Reiss y Will Tracy. Acompañados de la música de Colin Stetson y la fotografía de Peter Deming, contando con las interpretaciones de Anya Taylor-Joy, Nicholas Hoult, Ralph Fiennes, Hong Chau, John Leguizamo, Janeth McTeer, Judith Light, Christina Brucato, Aimee Carrero y Paul Adelstein.

Un filme que resulta resulta estupendo al momento de la realizar los primeros planos de las escenas culinarias, que logra un excelente balance entre la comedia de humor negro y el miedo psicológico, que a su vez, en conjunto con la narrativa innovadora, logra dejar asombrados a los espectadores. Sin embargo, llega a dejar algunas incógnitas al momento de presentar varios puntos en lo que no se llega a profundizar o desarrollar.

DESENCANTADA

Un filme que dejó mucho a desear, y que posiblemente era mejor dejar solamente la primera cinta

La historia de este filme se desarrolla diez años después de lo ocurrido en la primera entrega "Encantada". Desde entonces, Giselle, Robert y Morgan se han mudado de Nueva York a las afueras. Cuando Giselle comienza a cuestionarse su final 'felices para siempre', comienza a desear que su vida sea más parecida a un perfecto cuento de hadas. Lo que no esperaba, es que su anhelo vaya a poner patas arriba tanto su vida en el mundo real como el mágico y animado mundo de Andalasia.

Una cinta de Estados Unidos del presente año, con duración de 120 min, del género comedia romántica, dirigida por Adam Shakman, escrita por Brigitte Hales, Alan Mekel a cargo de la banda sonora y Simmon Dugan en la fotografía. Esta cinta cuenta con las actuaciones de Amy Adams, Patrick Dempsey, Maya Rudolph, James Marsden, Idina Menzel, Yvette Nicole Brown, Jayma Mays, Gabriella Baldacchino, Rachel Duff, Kolton Stewart y Oscar Nuñez.

La segunda parte de una cinta que marcó la infancia de muchos de nosotros y que nos trajo una narrativa diferente en el cuento de hadas con el que nos educaron, una cinta que amamos y que por supuesto ansiabamos la segunda entrega, sin embargo, a pesar de tener una excelente narrativa y un arco de crecimiento en los personajes, no llega a convencernos ya que llega a verse como una producción de menor presupuesto que no logró alcanzar las metas establecidas.

AMIGOS INTOCABLES

Una película que conquista al corazón y sin duda se vuelve memorable para quien la ve

Un aristócrata millonario que se ha quedado tetrapléjico a causa de un accidente de parapente, contrata un cuidador a domicilio, un inmigrante de un barrio marginal recién salido de la cárcel. Aunque, a primera vista, no parece la persona más indicada, los dos acaban logrando que convivan Vivaldi y Earth Wind and Fire, la elocuencia y la hilaridad, los trajes de etiqueta y el chándal. Dos mundos enfrentados que, poco a poco, congenian hasta forjar una amistad tan disparatada, divertida y sólida como inesperada, una relación única en su especie de la que saltan chispas

Una película francesa del año 2011, con duración de 109 min, del género comedia dramática, escrita y dirigida por Oliver Nakache y Eric Toledo,compañía de , acompañado de Ludovico Einaudi a cargo del soundtrack y que cuenta con la fotografía de Mathieu Vadepied, además posee las interpretaciones de François Cluzet, Omar Sy, Anne Le Ny, Audrey Fleurot, Clotilde Mollet y Joséphine de Meaux.

Una cinta magnífica por lo cual no es casualidad la gran cantidad de premios que obtuvo en su momento.

Sin duda este filme te hará pasar grandes instantes emotivos en compañía de los dos protagonistas, que a la mano de los mismos, podrás abrazarte de la rareza y particularidad del amor en la amistad.

www.andresestevez.mx

MAGAZINE TV
QUERÉTARO

MAGAZINE NEWS
ELOY DÍAZ
LUNES A VIERNES, 11AM Y 4PM

BANCA TV
VIERNES 7:30PM

KLAKETAZO
KASS LÓPEZ

La señal que va *Contigo*

www.magazinedequeretaro.com

- Noticias locales, nacionales e internacionales
- Banca TV: programa oficial de la liga burócrata
- Klaketazo: recomendaciones de cine, series y más

DANNA PAOLA

TOUR XTASIS

MARZO 3

AUDITORIO JOSEFA ORTIZ DE DOMÍNGUEZ

QUERÉTARO

TMBC · UNIVERSAL MUSIC GROUP · GTS GLOBAL TALENT SERVICES · MAGAZINE ENTERTAINMENT · idevymark

eticket

Tu acceso directo

Síguenos en: /eticket /eticket /eticketmx

Venta de boletos:

www.eticket.mx

Call Center: (442) 223 0423

Puntos de venta:

Taquillas del Auditorio José María Arteaga · Suc. Constituyentes Soc. Junta · Auditorio Josefa Ortiz de Domínguez · Plaza Boulevares · Suc. Arcos

Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo vigente: 04-2019-120211191000-101 27 de noviembre 2022

MAGAZINE Sports

HI5TÓRICOS

CINCO MUNDIALES

LAS PARADAS

SELECCIÓN MEXICANA

FÚTBOL EN PROSA

SORPRESAS MUNDIALISTAS

QATANDO EL MUNDIAL

Ricardo
Cruz
Las paradas
Instagram: _ricardo_89

LOS PENTAMUNDIALISTAS

Jugar una Copa Mundial de Futbol es difícil, disputar seis suena imposible.

Lionel Andrés Messi Cuccittini, Cristiano Ronaldo dos Santos Aveiro, Francisco Guillermo Ochoa Magaña y José Andrés Guardado Hernández sumaron cinco participaciones en mundiales de fútbol en la presente edición de Qatar 2022. Con su presencia en tierras árabes igualaron a los máximos competidores históricos: Antonio Carbajal Rodríguez, Lothar Herbert Matthäus, Gianluigi Buffon y Rafael Márquez Álvarez.

Messi, Ronaldo, Ochoa y Guardado fueron convocados por sus respectivas selecciones para los campeonatos de Alemania 2006, Sudáfrica 2010, Brasil 2014, Rusia 2018 y Qatar 2022.

"La Tota" Carbajal disputó su primer mundial en Brasil 1950 y su último en Inglaterra 1966. "Loddar" Matthäus debutó en España 1982 y se retiró en Francia 1998. "Supergigi" comenzó en Francia 1998 y acabó en Brasil 2014. "El káiser de Zamora" se estrenó en Corea Japón 2002 y se despidió en Rusia 2018. Todos ellos figuras del balompié mundial.

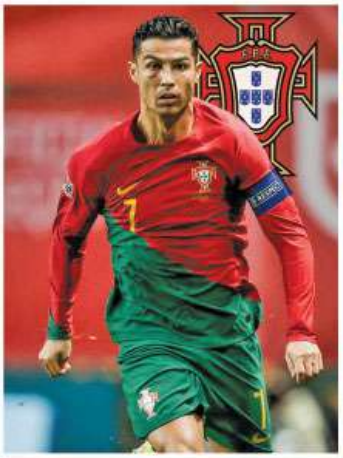
El centrocampista alemán y el arquero italiano son los únicos mencionados que han levantado el trofeo de oro, curiosamente Matthäus lo consiguió en Italia 1990 y Buffon en Alemania 2006. Por las selecciones a las que representan Lionel y Cristiano todavía tienen la posibilidad de alcanzar la gloria mundialista en Qatar 2022, Argentina y Portugal son candidatos favoritos.

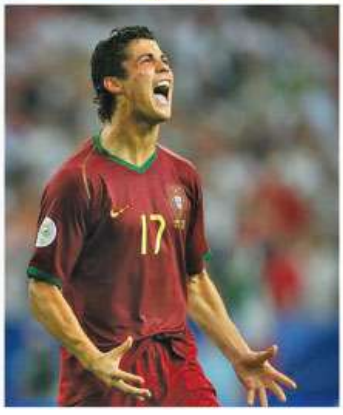
Para la próxima edición de Canadá, Estados Unidos y México 2026 Messi llegaría con 39 años de edad, Ronaldo con 41 años, Ochoa con 41 años y Guardado con 40 años. Por la posición que ocupa dentro del terreno de juego parece que Guillermo Ochoa podría resistir y estirar su carrera profesional para sumar en su país su sexta participación mundialista aunque sea como portero suplente. Todo sea por romper algún récord.

De los ocho futbolistas que suman cinco mundiales cuatro son mexicanos, uno es alemán, otro italiano y uno español. Alemania, Italia y España han sido campeones del mundo, México no.

En la jornada uno de Qatar 2022 sucedieron momentos históricos para los pentamundialistas. Guillermo Ochoa le atajó un penal a Robert Lewandowski convirtiéndose así en el segundo mexicano que para un penal en un mundial, el primero fue Oscar Bonfiglio en 1930. Cristiano Ronaldo marcó de pena máxima y con esa anotación ante Ghana se convirtió en el único futbolista que ha metido gol en cinco mundiales. Messi perdió en su estreno por dos a uno contra el equipo de Arabia Saudí, descalabro sorpresivo para la albiceleste que podría caer eliminada en fase de grupos.

Jugar una Copa Mundial de Futbol es el sueño de muchos niños, pocos son los hombres que lo consiguen.





Pablo Hernández
Fútbol en Prosa
Twitter: @pabliters

MEXICANOS AL GRITO DE MONCAYO

Pienso que poder ver a tu selección competir en un mundial es una experiencia emocionante, asombrosa, sorpresiva y hasta un poco conmovedora, y también pienso que la mayoría de los mexicanos que fueron a Qatar fueron con el anhelo de experimentar esas emociones en la fase de grupos y tal vez en un partido de octavos o cuartos, sabiendo que difícilmente seremos campeones.

El propio Martino declaró, emocionado, que le sorprendió ver un estadio lleno de mexicanos que entendieron que la selección es lo más importante. Lo que el Tata tal vez no sabía, era que el debut de México en Qatar el pasado 22 de noviembre en la ciudad de Doha ocurrió el mismo día en que se les festeja a todos aquellos que de alguna u otra forma se relacionan y conocen sobre música, por eso, con el partido ya finalizado, conviene pensarlo como una partitura, como una composición que ambos equipos dejaron escrita en el gramado del estadio.

´Empecemos primero con la parte mental, ya que, como cualquier artista que está a punto de subir al escenario en uno de los conciertos más importantes de su carrera, los nervios se hacían presentes tanto en los veteranos como en los debutantes mundialistas, más sabiendo que tras la sorprendente derrota de Argentina con Arabia, podían, en caso de llevarse los 3 puntos, encaminar su clasificación a la siguiente fase.

El posicionamiento táctico fue: de parte de México un 4-3-3 con Edson jugando de 5 como la mayor sorpresa, por su parte, los polacos saltaron a la cancha con un 4-1-4-1, con Lewandowski como único 9 y Krychowiak como 5. Le invito a imaginarse ambos dibujos en la mente (si le parece buena idea, puede incluso tomar un papel, un lápiz y dibujarlos uno sobre el otro) una vez hecho este ejercicio, se dará cuenta de que, tanto Robert como Henry Martin, iban a estar en desventaja numérica de 3v1 la mayor parte del juego ya que estarían enfrentándose a los 2 centrales y al 5. Con ese dato como preludio, se sabía que iba a ser difícil que los equipos tuvieran instancias para la improvisación dentro de las áreas con sus delanteros. Y así fue, más allá de que México encontró combinaciones interesantes con las triangulaciones entre lateral-interior-extremo (Sánchez-Chávez-Vega y Gallardo-HH-Lozano), esas jugadas que pretendían brindar situaciones de ventaja por afuera no pudieron ser aprovechadas, en parte porque cuando se tocó la puerta Szczęsny estuvo notable, y en parte porque México fue incapaz de conectar con los descensos de Henry para poder progresar por dentro. México intentaba además cambiar de frente con sus zagueros o con la buena zurda de Chávez buscando al extremo del lado opuesto, pero ni Lozano ni Vega pudieron generar el desequilibrio en 1v1 cerca del arco rival.

Por su parte, la selección dirigida por Czeslaw Michniewicz defendió bien tanto las armonías como las solitarias aventuras por banda a manera de sólos que que intentaban los mexicanos. Los laterales Matty Cash y Bereszyński saltaban a la recepción del extremo rival y lo ahogaban contra la línea de cal. Lograron además tapar bien el carril central con Krychowiak marcando la zona por la que podían filtrarse los pases y a donde el 9 de la península yucateca buscaba los desmarques de apoyo. En el área también se mostraron seguros, tanto por la comentada seguridad transmitida por el portero de la Juve, como por lo bien que estuvieron sus centrales Glik y Kiwior sumando despejes y no dejándose anticipar.

En posesión, la selección rojiblanca se nubló. Ni en sus pocos ataques posicionales lograron filtrar dentro, conectar con Lewandowski o Zielinski y aprovechar los espacios entre líneas del elenco dirigido por Martino; tampoco se impusieron en juego directo. La clave para que los polacos no tuvieran éxito en esos ataques directos fue Edson, quien además de anticipar e incomodar al capitán polaco, lo dejó girar muy pocas veces de cara al arco que defendía el histórico Paco Memo.

Al final, la búsqueda y la osadía de los mexicanos en ese desierto los llevó a encontrar su primer tesoro, aunque el marcador terminó igualado sin anotaciones, el penal atajado por nuestro capitán y 5 veces mundialista Memo Ochoa se gritó como un gol.

Gio
Lira
Catando el Mundial
Twitter: @giolira10

DAVID CONTRA GOLIAT

Mentiría si dijera que escribir estas líneas no me causa una emoción absoluta. Es la primera vez que redacto algo referente a un Mundial; para mí es un verdadero honor tener la oportunidad de realizar estos párrafos platicando de una pasión que inició desde niño.

Cuatro años tuvimos que esperar para que la máxima fiesta de todos los amantes del fútbol llegase, en esta ocasión en Qatar, una Copa del Mundo que ha sido duramente criticada por varios rubros: sede, estadios, etc; hasta la misma Selección que demostró un nivel paupérrimo en la inauguración de la misma.

Un servidor se enfocará puntualmente en lo futbolístico y en esta ocasión quiero inmiscuirme en dos historias que me han rememorado aquella cita bíblica de David contra Goliat, que para los que no estén muy familiarizados, es la pelea entre aquel gigante que parecía invencible, contra el pequeño que parecía no tenía oportunidad de vencerlo.

Comienzo con los ejemplos de "Goliat", el primero de ellos es la selección Argentina, que venía de 36 encuentros consecutivos sin perder, aquella que rompió la sequía de títulos ganando la Copa América en el campo de su eterno rival, unos de los favoritos a llevarse el campeonato del mundo y que trae a uno de los más grandes futbolistas que mis ojos han visto.

El otro ejemplo es Alemania, el siempre favorito, el que de la mano de Hans Flick realizó una eliminatoria prácticamente perfecta, el equipo que rejuvenece con estrellas consolidadas desde los 19 años y cuatro veces campeón del mundo.

Los ejemplos claros de "David" son Arabia Saudita y Japón, curioso, fueron primero y segundo en la eliminatoria de Asia. Arabia que con un gran parado táctico, orden defensivo, pero sobre todo contundencia venció a "La Albiceleste". De la mano de Renard demostró que es un rival que no viene a pasear.

Japón por su parte, la raza oriental los hace no rendirse, en 8 minutos le dieron vuelta a un encuentro que no parecía tener rumbo correcto a su favor, la dupla Doan- Asano revolucionó el encuentro y demostraron que la grandeza no les dio miedo para conseguir los primeros 3 puntos a su favor; de paso, Moriyasu le enseñó a Flick que no se necesita ser campeón en Champions League para vencer a un gigante.

El fútbol es un deporte tan hermoso que te regala este tipo de sorpresas que quedan para la posteridad y la Copa del Mundo, sigue demostrándose que vale la pena esperar cuatro años para vivir este tipo de gestas.

1 - 2

2 - 1

DEPORTES
MAGAZINE TV QUERÉTARO
@DeportesMztv
deportesmztv@gmail.com
@DeportesMztv
Magazine Sports
@deportesmztv
@deportesmztv